

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
с. СВИЩЁВКИ им. П.И. МАЦЫГИНА
БЕЛИНСКОГО РАЙОНА ПЕНЗЕНСКОЙ ОБЛАСТИ**

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «28» августа 2026 г.

Утверждаю
Директор МОУ СОШ с. Свищёвки
им. П.И. Мацыгина
_____/ Н.С. Жаткина /
Приказ № 107 от «28» августа 2026 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО КУРСУ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ЛИТЕРАТУРНЫЙ КЛУБ»**

НАПРАВЛЕНИЕ: ОБЩЕИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ

с. Свищёвка

2026-2027 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Литературный клуб» разработана в соответствии:

1. Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении Федеральной образовательной программы основного общего образования»;
4. Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (далее - СП 2.4.3648-20);
5. Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее - СанПиН 1.2.3685-21);
6. Основной образовательной программы основного общего образования МОУ СОШ с. Свищёвки им. П. И. Мацыгина белинского района Пензенской области

Предлагаемая программа по внеурочной деятельности обеспечивает полноту образовательного процесса учащихся, создавая содержательную и технологическую преемственность этапов обучения. Программа выступает составной частью современного целостного информационного пространства, удерживаемого взаимосвязью образовательных областей как явлений культуры.

При создании программы учитывались потребности современного российского общества в духовно-нравственном, эстетическом и интеллектуальном развитии подрастающего поколения, способного активно включаться в культурную жизнь, умеющего использовать ценности литературы для самоопределения, саморазвития и самоактуализации.

Занятия литературного клуба являются хорошей школой читательской культуры и проводятся с целью:

- развития интереса к литературе;
- приобщения обучающихся к богатствам отечественной и мировой культуры;
- развития способности эстетического восприятия и оценки явлений действительности;
- воспитания высокого эстетического вкуса, гражданской и нравственной позиции;
- формирования представлений о литературе как о социокультурном феномене;

- воспитания речевой культуры обучающихся.

В группу зачисляются обучающиеся МОУ СОШ с. Свищёвки им. П.И. Мацыгина Белинского района Пензенской области, желающие заниматься литературным творчеством, участвовать в литературных композициях, конкурсах чтецов и проектах.

Программа составлена на основе материала, который дети изучают на уроках литературы, дополняя его с учётом интересов детей, их читательского опыта, возраста, творческих способностей и местных культурных особенностей.

Для реализации данной программы необходимо следующее техническое обеспечение и имеются:

- кабинет литературы, оформленный в стиле «Литературной гостиной»;
- компьютер, проектор, экран;
- музыкальный центр, колонки, микрофоны;
- книжный фонд, портреты писателей и поэтов;
- репродукции картин, иллюстрации к произведениям;
- аудио- и видеозаписи литературных композиций;
- материалы для оформления выставок и презентаций;
- костюмы и элементы декораций для инсценировок.

Актуальность программы

Современное школьное литературное образование несет в себе важнейшие культуросберегающие, развивающие и воспитательные функции, являясь неотъемлемой частью общего процесса духовного развития нации. Золотой фонд русской классики, а также шедевры мировой литературы и по сей день остаются животворным источником познания мира и человека, своеобразным «культурным кодом», без которого невозможно полноценное «самостояние» личности. Не случайно в концептуальной части Федерального компонента государственного стандарта общего образования по литературе особое внимание уделено необходимости формирования у учащихся ценностных ориентиров, художественного вкуса, эстетических и творческих способностей. Решение этих важных задач требует сбалансированного, ориентированного на логику предмета подхода к планированию учебного материала.

На фоне современных компьютерных технологий и Интернета книги перестают быть потребностью современного подростка. Данная проблема очень актуальна в настоящее время. Внеурочные занятия приобщают учащихся к чтению и воспроизведению художественной литературы, так как во всем мире чтение рассматривается как технология интеллектуального развития, способ обретения культуры, посредник в общении, средство для решения жизненных проблем.

Программа внеурочной деятельности ориентирована на стимулирование творческой активности учащихся, реализации в различных видах литературной деятельности, развития мотивации и самоопределения.

Цели программы внеурочной деятельности:

Развитие интереса к литературе, предоставление возможности проявить себя и добиться успеха, проявить свои творческие способности, самореализоваться и самоутвердиться.

Задачи:

Обучающие:

1. приобщение обучающихся к богатствам отечественной и мировой культуры;
2. формирование специальных знаний, умений и навыков в области литературы, выразительного чтения, анализа и интерпретации художественных произведений;
3. расширение интеллектуального кругозора обучающихся.

Развивающие:

4. развитие способности эстетического восприятия и оценки явлений действительности;
5. развитие коммуникативной активности, творческих способностей через создание собственных произведений;
6. развитие внимания, мышления, воображения и эмоциональной сферы.

Воспитательные:

7. воспитание высокого эстетического вкуса, гражданской идейно-нравственной позиции обучающихся;
8. воспитание речевой культуры обучающихся;
9. воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества.

Оценка результативности

- анализ читательской активности обучающихся;
- анализ выполнения творческих заданий в начале и конце года;
- участие в литературных композициях, конкурсах чтецов, проектах;
- оформление портфолио творческих работ;
- презентация собственных произведений (поэзия, проза, сценарии).

Учебный курс «Литературный клуб» реализуется через внеурочную деятельность и рассчитан на 34 часа (1 час в неделю) в соответствии с учебным планом МОУ СОШ с. Свищёвки им. П.И. Мацыгина Белинского района.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностные результаты

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые приобретаются в процессе освоения курса «Литературный клуб». Эти качественные свойства проявляются в положительном отношении учащихся к чтению и литературному творчеству, накоплении знаний и формировании умений использовать ценности литературы для удовлетворения индивидуальных интересов и потребностей, достижения личностно значимых результатов в творческом развитии.

Личностные результаты отражают:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия русской и мировой литературы;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты характеризуют сформированность универсальных компетенций, проявляющихся в применении накопленных знаний и умений в познавательной и предметно-практической деятельности. Метапредметные результаты отражаются прежде всего в универсальных умениях:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;
- умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- использование информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и творческих задач.

Предметные результаты

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в творческой читательской и литературной деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения курса «Литературный клуб».

Предметные результаты отражают:

- понимание роли и значения литературы в формировании личностных качеств, в активном включении в культурную жизнь, укреплении духовно-нравственных основ личности;

- овладение системой знаний о литературе как социокультурном феномене;
- формирование интереса к расширению и углублению знаний по истории русской и мировой литературы;
- освоение умений отбирать литературный материал и регулировать творческую нагрузку для самостоятельных занятий с учётом индивидуальных возможностей и особенностей;
- приобретение опыта организации самостоятельных занятий литературным творчеством с соблюдением правил безопасности и профилактики переутомления;
- расширение опыта участия в литературных композициях, конкурсах, проектах;
- формирование умения вести наблюдение за динамикой своего читательского и творческого развития;
- умение выразительно читать, инсценировать, создавать сценарии и собственные произведения.

Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников

Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трём уровням.

Первый уровень результатов — приобретение учащимися социального знания (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.д.); понимание социальной реальности и повседневной жизни.

Второй уровень результатов — получение школьником опыта переживания позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальным реальностям в целом.

Третий уровень результатов — получение школьником опыта самостоятельного общественного действия.

Ожидаемые результаты подготовленности учащихся

В результате изучения курса «Литературный клуб» учащиеся должны:

Характеризовать:

- значение литературы в развитии личности и совершенствовании духовно-нравственных качеств;
- прикладное значение читательской и творческой деятельности;
- правила безопасного поведения во время занятий литературным творчеством;
- названия и жанры изучаемых литературных произведений;
- особенности выразительного чтения, анализа и интерпретации художественного текста;
- типичные ошибки при выразительном чтении и инсценировании;
- упражнения для развития речевых, творческих и коммуникативных способностей;
- контрольные задания для оценки читательской и творческой подготовленности;
- основное содержание правил участия в литературных конкурсах, композициях и проектах;
- игровые упражнения, литературные игры и викторины.

Уметь:

- соблюдать меры безопасности и правила профилактики переутомления на занятиях;
- технически правильно выполнять предусмотренные программой творческие и читательские упражнения;
- контролировать своё самочувствие и функциональное состояние организма на занятиях;
- выполнять обязанности ведущего, чтеца, участника литературной композиции.

Демонстрировать:

- устойчивый интерес к чтению и литературному творчеству;
- умение выразительно читать художественные произведения;
- участие в литературных композициях, конкурсах и проектах;
- создание собственных произведений (поэзия, проза, сценарии).

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел 1. Введение (2 часа)

Знакомство с целями, задачами и планированием деятельности литературной гостиной. Знакомство с основами сценического искусства. Знакомство с теорией стиха.

Раздел 2. Есенинская осень (6 часов)

Знакомство с творчеством С.А. Есенина. Литературно-музыкальная композиция. Видение мира через стихи, не входящие в обязательный минимум программы. Отбор стихотворений, представляющих этапы жизненного и творческого пути поэта. Подбор музыкальных произведений для литературно-музыкальной композиции. Репетиции. Создание собственных стихотворений о малой родине, о природе.

Раздел 3. Современная русская поэзия «В стихах могу сказать о многом» (8 часов)

Выбор авторов для чтения и представления в литературной гостиной. Аргументация своего выбора. Составление сценария литературного вечера о поэте-современнике. Оформление выставки. Подбор материалов для презентации о современном поэте (на выбор учащихся). Литературный вечер «Поэт — современник». Литературная гостиная «В стихах могу сказать о многом».

Раздел 4. Любовная лирика «Любви все возрасты покорны...» (5 часов)

Определение тематической направленности литературно-музыкальной композиции, обсуждение вариантов для выбора стихотворений и музыкальных произведений. Выразительное чтение неизвестных и необычных стихов о любви известных мастеров слова. Составление литературной композиции. Литературный вечер «Любви все возрасты покорны».

Раздел 5. Пейзажная лирика «Это всё природа» (4 часа)

Отбор материала по теме: стихотворения, прозаические произведения, песни, видеоролики. Обсуждение подобранного материала, написание сценария, репетиции. Представление литературно-музыкальной композиции «Это всё природа».

Раздел 6. Литература военных лет (4 часа)

Представление войны как трагедии народа. Работа со стихотворениями и прозаическими произведениями, ставшими символами любви, верности, стойкости, жизни и др. В. Быков, В. Астафьев, А. Твардовский, В. Некрасов, К. Симонов, О. Берггольц. Краткий очерк жизни и творчества. Своеобразие произведений (эпическая широта, трагизм, лиризм). Песни военных лет. Стихотворения и песни для литературной композиции о Великой Отечественной войне.

Раздел 7. День Победы (3 часа)

Краткая история Великой Отечественной войны. Обзор музыкальных произведений, посвящённых войне и Победе. Написание сценария. Представление литературно-музыкальной композиции «Муза в солдатской шинели».

Раздел 8. Подведение итогов работы «Литературный клуб» (2 часа)

Оформление презентаций. Представление творческих работ: сценариев литературных композиций (по группам) и произведений собственного сочинения (поэзия и проза).

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Содержание темы	Всего часов	Теоретические занятия	Практические занятия
1	Введение	2	1	1
2	Есенинская осень	6	1	5
3	Современная русская поэзия «В стихах могу сказать о многом»	8	2	6
4	Любовная лирика «Любви все возрасты покорны...»	5	1	4
5	Пейзажная лирика «Это всё природа»	4	1	3
6	Литература военных лет	4	2	2
7	День Победы	3	1	2
8	Итоговое занятие	2	1	1
	ИТОГО:	34	10	24

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем	Дата проведения	Форма занятия	Электронное сопровождение
1	Введение. Знакомство с		Групповые	Единая

	целями, задачами и деятельностью литературной гостиной		теоретические занятия	коллекция ЦОР, НЭБ
2	Знакомство с основами сценического искусства. Теория стиха		Групповые теоретические занятия	Единая коллекция ЦОР, РЭШ
3	Творческая биография С.А. Есенина		Групповые теоретические занятия	НЭБ, Культура.РФ
4	Подбор стихотворений для литературной композиции		Групповые практические занятия	Единая коллекция ЦОР
5–6	Работа над презентацией о Есенине и художественным оформлением композиции		Групповые практические занятия	РЭШ, НЭБ
7–8	Литературная композиция по творчеству С.А. Есенина		Литературная гостиная	Аудиозаписи, видеоматериалы
9	Современная русская поэзия		Групповые теоретические занятия	НЭБ, Культура.РФ
10–11	Составление сценария литературного вечера о поэте-современнике		Групповые практические занятия	Единая коллекция ЦОР
12	Оформление выставки. Подбор материалов для презентации о современном поэте (на выбор учащихся)		Групповые практические занятия	НЭБ, РЭШ
13–14	Литературный вечер «Поэт — современник»		Литературная гостиная	Аудио- и видеоматериалы
15–16	Литературная гостиная «В стихах могу сказать о многом»		Литературная гостиная	Аудио- и видеоматериалы
17	Стихотворения о любви знаменитых поэтов		Групповые теоретические занятия	НЭБ, Культура.РФ
18–19	Составление литературной композиции		Групповые практические занятия	Единая коллекция ЦОР
20–21	Литературный вечер «Любви все возрасты покорны»		Литературная гостиная	Аудио- и видеоматериалы
22–23	Пейзажная лирика в русской литературе		Групповые теоретические и практические занятия	НЭБ, РЭШ
24–25	Литературная композиция «Это всё природа»		Литературная гостиная	Аудио- и видеоматериалы
26	Поэзия военных лет		Групповые теоретические занятия	НЭБ, Культура.РФ
27	Песни военных лет		Групповые практические занятия	Аудиозаписи

28–29	Стихотворения и песни для литературной композиции о Великой Отечественной войне		Групповые практические занятия	Единая коллекция ЦОР
30–32	День Победы. Литературная композиция о Великой Отечественной войне «Муза в солдатской шинели»		Литературная гостиная	Аудио- и видеоматериалы
33–34	Итоговое занятие		Презентация творческих работ	Портфолио, презентации
	Итого за год: 34 часа			

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Кабинет литературы, оформленный в стиле «Литературной гостиной».
2. Компьютер, проектор, экран.
3. Музыкальный центр, колонки, микрофоны.
4. Книжный фонд, портреты писателей и поэтов.
5. Репродукции картин, иллюстрации к произведениям.
6. Аудио- и видеозаписи литературных композиций.
7. Материалы для оформления выставок и презентаций.
8. Костюмы и элементы декораций для инсценировок.
9. Канцелярские принадлежности для творческих работ.

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

№	Автор	Название	Год издания	Издательство
1	Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И.	Литература. 9 класс: учебник в 2 ч.	2021	М.: Просвещение
2	Беленький Г.И.	Литература. 9 класс	2020	М.: Мнемозина
3	Егорова Н.В.	Поурочные разработки по литературе. 9 класс	2021	М.: ВАКО
4	Золотарёва И.В., Михайлова Т.И.	Поурочные разработки по литературе. 9 класс	2020	М.: ВАКО
5	Сборники стихов С.А. Есенина	Поэзия	2019– 2024	Разные издания
6	Сборники произведений поэтов-современников	Современная русская поэзия	2020– 2024	Разные издания
7	Сборники произведений о Великой Отечественной войне	Поэзия и проза военных лет	2020– 2024	Разные издания
8	ЭОР	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов	—	http://school-collection.edu.ru u

9	ЭОР	Российская электронная школа	—	https://resh.edu.ru
10	ЭОР	Национальная электронная библиотека	—	https://rusneb.ru

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП Сертификат 426456552816304982968298641396380596952160717972 Владелец Жаткина Наталья Серафимовна Действителен с 20.09.2026 по 20.09.2027
--